



SavoIRs Orthophoniques en Aquitaine - SROA'Form

55 rue Camille Desmoulins - 47000 AGEN

sroaform@gmail.com - 06.80.37.53.08

Numéro de déclaration d'activité : 75 47 01271 47



« La Communication Alternative et Augmentée (CAA) pour les enfants présentant un Trouble du Spectre de l'Autisme (TSA) »



Intervenantes : Fanny FERRAND & Albane PLATEAU,
orthophonistes

Contexte :

Depuis 2005, dans la foulée de la loi n°2005-102 pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes *en situation de handicap* et soutenus par une mobilisation sans précédent des associations de parents, plusieurs plans autisme ont considérablement modifié le paysage de l'accompagnement thérapeutique des personnes ayant un trouble du spectre de l'autisme en France. S'inscrivant dans ces plans, différents états des connaissances et des recommandations de la Haute Autorité de Santé puis de l'Agence Nationale de l'Évaluation et de la qualité des Établissements et Services Sociaux et Médico-sociaux ont été publiés afin d'élaborer des procédures, des références et des recommandations sur l'évaluation et sur les pratiques professionnelles. En parallèle, la reconnaissance de l'expertise des orthophonistes s'est traduite d'une part à travers la création, le 27 décembre 2007, d'un acte d'éducation ou rééducation du langage dans le cadre de l'autisme, d'autre part par l'inscription au Journal Officiel du 24 septembre 2014 de leur compétence dans le cadre des troubles de la communication.

C'est donc au cœur de la mission de l'orthophoniste auprès de l'enfant ayant un Trouble du Spectre de l'Autisme que se posent les questions

- du soutien du développement du langage d'un enfant par un support visuel,
- de l'enseignement des premiers actes de communication à l'aide de supports concrets,
- de l'octroi d'une voix à un enfant dont les défis développementaux entraveront peut-être durablement la parole.

Toutes soulèvent celle de la Communication Alternative et Augmentée, la CAA.

Pour y répondre, le professionnel doit alors surmonter différents obstacles. Le premier est de rassembler les informations de l'environnement et de l'enfant qui guideront le choix de l'outil et le projet thérapeutique dans lequel s'inscrira le dispositif de communication. Le second est de se repérer parmi la pléthore d'outils visuels, statiques ou dynamiques, et la multitude de dispositifs low, mid ou high tech et d'envisager l'adaptation de celui ou de ceux qui pourraient le mieux convenir à l'enfant. Le troisième est d'envisager l'évolution de l'enfant dans un processus dynamique à court, moyen et long terme, allant de l'émergence des premiers mots et des actes de communication, à la découverte du vocabulaire de base permettant une communication complète, jusqu'au développement du langage écrit.

Cette formation de trois jours a pour objectifs de donner aux orthophonistes les bases pour répondre à ces défis, du bilan orthophonique qui soutient l'élaboration du projet thérapeutique à la liste des différents outils visuels statiques ou dynamiques qui seront utilisés pour créer des dispositifs de communication alternative et augmentée et aux différentes étapes à parcourir pour accompagner le développement de la communication de l'enfant autiste. Une place importante est réservée à l'analyse des cas cliniques apportés par les orthophonistes participant à la formation.



Objectifs de la formation

Ces trois journées ont pour objectifs :

- d'actualiser les connaissances des orthophonistes sur les classifications diagnostic et les modalités de communication des personnes avec des troubles du spectre de l'autisme, dans la perspective des recommandations délivrées par la Haute Autorité de Santé.
- de donner aux orthophonistes les points de repères permettant de réaliser un bilan en vue d'installer un dispositif de CAA pour un enfant ayant des besoins complexes de communication parce qu'il présente un trouble du spectre de l'autisme.
- d'élaborer un projet thérapeutique dynamique intégrant des objectifs à court, moyen et long terme en s'appuyant sur les pratiques validées par la recherche et en disposant de repères techniques pour choisir et adapter l'outil de CAA le mieux approprié à l'enfant et à son environnement.



Moyens pédagogiques

Présentation Powerpoint (supports de formation remis au format numérique), présentation de vidéos, manipulation des outils (Présentation de dispositifs de CAA low, light et high tech), création de supports de CAA, QCM pré et post formation.

NB : Chaque participant devra emporter un ordinateur, chargé, ainsi que son câble d'alimentation et une rallonge, et avoir téléchargé la banque des pictogrammes d'Arasaac en français, ici : <http://arasaac.org/descargas.php>



Public ciblé : Orthophonistes



Pré-requis : Être titulaire du Certificat de Capacité en Orthophonie ou titre admis en équivalence



Durée : 3 journées de 7h soit 21h de formation



Dates : jeudi 26, vendredi 27 et samedi 28 mars 2020



Horaires : 9h-12h30 / 14h-17h30



Lieu : BORDEAUX (33)



Effectif maximal : 26 stagiaires



Tarif non DPC : 555.00€

Tarif DPC : 555.00€ (420.00€ pris en charge par l'ANDPC + 135.00€ à régler sans prise en charge)



Un représentant de l'organisme de formation sera présent lors de la formation.
Une liste d'émargement sera signée à chaque demi-journée.
Un questionnaire de connaissances et un questionnaire de satisfaction en ligne devront être complétés à l'issue de la formation par tous les participants.



Modalités d'inscription : Inscription en ligne sur le site www.fno.fr
Nb : Pour les orthophonistes salarié-e-s, merci de nous contacter directement par mail : sroaform@gmail.com



Programme détaillé

NB : Les deux formatrices seront présentes tout au long des trois journées et présenteront ensemble les différents contenus de cette formation.



JOUR 1 : MATIN – 9h00/12h30

Troubles du Spectre de l'Autisme

- Le diagnostic d'autisme (DSM 5)
- La communication et le développement du langage des enfants avec un TSA
- Les recommandations de la Haute Autorité de Santé (HAS)



JOUR 1 : APRES-MIDI – 14h00/17h30

Cartographie de la Communication Alternative et Améliorée en France

- Outils visuels
 - statiques (objets, photos, dessins, pictogrammes)
 - dynamiques (gestes, signes)

- Dispositifs
 - low tech (papier, plastique...)
 - mid (ou light) tech (petits boitiers à piles, carnets avec bande enregistreuse, ...)
 - high tech (tablettes, ordinateurs, ...)
- **Programmes d'installation d'outils de CAA disponibles en France**



JOUR 2 : MATIN – 9h00/12h30

De l'image

- Les mythes de la Communication Alternative et Améliorée
- Premiers mots et premiers actes de communication
- Utiliser 1 image pour communiquer
- Du classeur papier à l'utilisation d'une tablette pour demander



JOUR 2 : APRES-MIDI – 14h00/17h30

Au tableau de communication

- Tableaux de communication
 - principes
 - ateliers pratiques
- Vocabulaire de base
 - définition

enseignement : ateliers pratiques

- Des applications robustes pour développer le langage et la communication



JOUR 3 : MATIN – 9h00/12h30

Bilan orthophonique

- Bilan orthophonique préparant à l'installation d'un dispositif de CAA



JOUR 3 : APRES-MIDI – 14h00/17h30

Projets thérapeutiques

- Trajectoires de projets thérapeutiques d'enfants ayant des besoins complexes de communication
- Clés pour des projets thérapeutiques à court, moyen et long terme
- Point sur la littératie