

<p><u>3 semaines avant la formation</u></p>	<p>Préparation par les stagiaires volontaires d'un cas clinique qu'ils souhaitent présenter et étudier et envoi à la formatrice</p>	<p>- Proposition d'une grille pour aider cette présentation</p>	<p>Permettre au stagiaire de se préparer à la formation en réactivant ses connaissances et en présentant un patient qu'il connaît bien afin de faire des liens théorico-cliniques pendant la formation et afin de préparer ses éventuelles questions</p>
<p><u>9h-13h :</u></p>			
	<p>Accueil</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Horaires + pauses 2. Portable 3. Partage: tout est bon à dire, tout est important 4. Respect et pas de jugement 5. Circulation de la parole 6. Confidentialité 7. Présentation de la formation : objectif et moyens 	<p>Présentation orale</p>	<p>Que le stagiaire sache avec quelles compétences il ressortira de la formation A partir de l'étude de cas cliniques amenés par les stagiaires, acquérir des compétences dans le bilan et la prise en charge orthophoniques des patients présentant une Maladie d'Alzheimer ou une maladie apparentée.</p> <p>Redonner les objectifs de cette journée de partage d'expériences</p>
	<p>- Tour de table</p>	<p>- Recueil de l'humeur des stagiaires - Avez-vous une question ?</p>	<p>Créer la dynamique de groupe et le lien de confiance permettant ensuite de faire les mises en situation Recueillir les attentes et les questions Discuter avec les stagiaires de la gestion de leurs propres émotions et besoins.</p>
	<p>- rappel rapide sur la Validation</p> <ul style="list-style-type: none"> o les fondements o les phases de résolution o les techniques de communication utilisées dans la Validation© 	<p>- Rappels théorique ppt - Proposition de la vidéo « les bases de la Validation » - Exercices systématiques d'utilisation des techniques de Validation© - Mise en situation autour de la communication non-verbale</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rafrâchir les connaissances théoriques des stagiaires - Redonner les bases et des exemples concernant les techniques de communication dans la Validation - Savoir reconnaître l'émotion dans laquelle se trouve le patient au-delà du langage oral et s'y ajuster.
<p>pause de 10h45-11h00</p>			

	- présentation des cas cliniques apportés entre les participants	- Proposition d'une « grille de lecture » pour les cas cliniques étudiés	Pour les stagiaires qui le souhaitent présentation de leur cas cliniques afin de réfléchir ensemble sur des situations concrètes dans la pratique des stagiaires : partager les observations, questionner les stagiaires : croiser les regards des professionnels, recueillir leurs questionnements
<u>14h30-18h:</u>			
	- recherche et analyse des cas cliniques au regard des phases de résolution, du sens préféré, des symboles utilisés, des besoins exprimés et des conflits émotionnels restés en suspens.	- Apports théoriques - Analyse des cas clinique à partir des outils apportés : recherche en binômes puis présentation au groupe entier	Apporter des éléments théoriques et demander aux stagiaires de faire des liens avec les situations cliniques évoquées avant Réflexion sur le positionnement thérapeutique
	- Mise en situation des cas cliniques amenés	- Jeu de rôle	Mise en œuvre de la Validation à partir de situations vécues par les stagiaires afin de répondre concrètement aux besoins des stagiaires et de leurs patients
pause de 15h45 à 16h			
	- Proposition pour chaque cas clinique de la définition d'un profil de communication et d'une recherche de « conseils à la communication » et de médiations thérapeutiques adaptées et personnalisées	- recherche à l'aide d'une trame	Repérer après cette analyse les outils de soins à disposition des stagiaires Opérer un partage d'expérience entre les stagiaires et la formatrice et entre les stagiaires.
17H30	- Bilan de la formation	- Questionnaires et tour de table - Documents et articles fournis sur clé USB	Recueillir l'évaluation des stagiaires afin d'ajuster les formations à venir Permettre aux stagiaires qui le souhaitent d'approfondir leurs apports théoriques